



**Audi
Forum **live**
Ingolstadt**

September bis Dezember 2018



Jazz-Konzerte und
After Work Jazz Lounges



Man muss kein eingefleischter Jazzfan sein, um konstatieren zu können, dass das Kulturleben Ingolstadts und der gesamten Region ohne die Konzertreihe „Jazz im Audi Forum Ingolstadt“ wohl um einiges ärmer wäre. Seit mittlerweile 17 Jahren demonstrieren der Birdland Jazz Club Neuburg als Veranstalter und die AUDI AG ein glückliches Händchen bei der Zusammenstellung des Programms, was die unvermindert hohe Zahl von Besuchern unter Beweis stellt. Bands von nationaler und internationaler Güteklasse bringen jeden Monat das Audi museum mobile oder die Bar & Lounge im Audi Forum Ingolstadt zum Swingen. Dass im Herbst- und Winterprogramm 2018 wieder einige echte Leckerbissen zu finden sind, versteht sich beinahe von selbst. Schließlich gilt es ja nach so langer Zeit, einen exzellenten Ruf zu verteidigen.

Eine wichtige Funktion fällt dabei dem Auftaktkonzert im September zu. Das absolviert in diesem Jahr zum ersten Mal die swingIN Big Band, eine Allianz einiger der besten Jazzmusiker der Region. Entstanden 2015 zur Präsentation des „Sacred Concert“-Projekts von Duke



Audi Forum Ingolstadt [F: Audi]

Ellington, will die durchaus prominent besetzte Formation nahezu alle schillernden Facetten des Jazz beleuchten. Absolute Weltklasse steht in den darauffolgenden Monaten auf dem Plan. Im Oktober kommt mit den Yellowjackets, dem Saxofonisten Bob Mintzer sowie der Sängerin Luciana Souza eines der besten Ensembles des Fusion-Jazz, während im November das legendäre Pasadena Roof Orchestra zum mittlerweile vierten Mal seine swingend-klingende Visitenkarte im Audi Forum Ingolstadt abgibt. Mehr als nur ein Geheimtipp ist mittlerweile auch die Django Reinhardt Night zum Jahresabschluss im Dezember, bei der Hochkaräter aus dem Bereich des Gypsy-Swing auf ihre individuelle Weise ihrem großen Vorbild Django Reinhardt huldigen. Diesmal wollen der Akkordeonist Ludovic Beier und das Gismo Graf Trio sowie der Violinist Tcha Limberger einige bislang eher weniger beachtete Aspekte dieser ungemein populären Musikrichtung in den Vordergrund rücken. Dabei hoffen sie einmal mehr darauf, möglichst viele Füße zum Mitwippen zu animieren.

swingIN Big Band Ingolstadt

Do. | 13. September | 20 Uhr

Der Türöffner für die neue Jazz-Saison im Audi Forum Ingolstadt: Mit der swingIN Big Band kommt zum ersten Mal ein großorchestrales Ensemble, das einige der besten Musiker der Region unter der Stabführung von Harald Kuhn vereint.

Für die Mitglieder der swingIN Big Band besteht der Reiz des gemeinsamen Projekts vor allem darin, mit vollen Händen aus dem vielfältigen stilistischen Fundus des Jazz schöpfen zu können. Vom New Orleans- und Dixieland Jazz, über den guten alten Swing, den Bebop bis hin zum Free Jazz gibt es dabei keinerlei Berührungsängste. Gerade in der aktuellen Besetzung entfaltet sich ein viel-



schichtiges Klangerlebnis in puncto Sound und Groove mit einem Wechselspiel zwischen Ensemblepassagen und individuellen Solos. Die Bandbreite reicht von traumhaft schönen Balladen, fetzigem Rock und Funk, swingender Tanzmusik, Jazz-Walzern und Latin bis zu Fusion und Cross-Over. Obwohl die swingIN Big Band 2015 zunächst nur für die Präsentation des „Sacred Concert“ von Duke Ellington gegründet wurde, gab es immer wieder Nachfragen zur Fortsetzung des Projekts, das nun mit der Premiere im museum mobile des Audi Forum Ingolstadt einen weiteren vorläufigen Höhepunkt findet.

→ **Audi museum mobile**

→ **25 EUR/Person (ermäßigt: 20 EUR*)**

* Mitglieder des Birdland Jazz Club Neuburg, Schüler, Auszubildende, Studenten, Schwerbehinderte und deren Begleitpersonen



Yellowjackets & Luciana Souza

Do. | 11. Oktober | 20 Uhr

Bands, die sich im weiten Feld der Fusion-Sounds bewegen, gibt es eine ganze Menge. Doch nur eine steht wie ein Fels in der Brandung und gilt längst als eine der besten des gesamten Genres. Seit exakt 41 Jahren grooven sich die Yellowjackets mit eingängigen Melodien, erstaunlicher Virtuosität sowie einer Mischung aus Jazz und R&B in die Herzen der Fans.



KOOPERATION
MIT

BR
KLASSIK

Yellowjackets [F: Anna Webber]



Luciana Souza [F: Kim Fox]

Der Terminus „Yellowjackets“ beschreibt im Englischen auch eine Wespenart. Das mag als Hinweis dafür gelten, dass die Ensemblemitglieder gerne ihre Stacheln ausfahren, um dem landläufigen Fusion-Klischee zu begegnen, ihre Musik wäre zu glatt gebügelt. Seitdem der bekannte Gitarrist Robben Ford sie 1977 als seine Begleitband rekrutierte, haben sich die vier pausenlos weiterentwickelt, ihren Sound den jeweiligen Zeitströmen angepasst, ihn verändert und verfeinert, aber nie den Fehler begangen, populistischen Verlockungen zu erliegen. Mal poppen Weltmusikelemente auf, dann gibt es wieder deutlich rockige oder jazzig-akustische Elemente. Mit Russell Ferrante (Piano/Keyboard) und Will Kennedy (Drums) leben immer noch zwei Gründungsmitglieder zusammen mit dem legendären Saxofonisten Bob Mintzer (seit 1990), dem neuen Elektro-Bassisten Dane Alderson und im Audi Forum Ingolstadt mit der wunderbaren Sängerin Luciana Souza den kühnen Traum der Yellowjackets von ganzheitlicher Musik.

Das Konzert wird im Rahmen des 8. Birdland Radio Jazz Festivals von BR-Klassik mitgeschnitten und zu einem späteren Zeitpunkt gesendet.

- **Audi museum mobile**
- **25 EUR/Person (ermäßigt: 20 EUR*)**

* Mitglieder des Birdland Jazz Club Neuburg, Schüler, Auszubildende, Studenten, Schwerbehinderte und deren Begleitpersonen

Pasadena Roof Orchestra

Do. | 8. November | 20 Uhr

Kaum zu glauben, aber wahr: 2019 steht der 50. Geburtstag des Pasadena Roof Orchestra an. Seit seiner Gründung gilt dieses wunderbare Swing-Orchester von den britischen Inseln als Inbegriff von Eleganz, Stil und Klasse. Und es steht exemplarisch für ein Swing-Revival, das längst alle Teile der populären Musik erfasst hat.

Die „Pasadenas“ sind längst so etwas wie das Original dieses Revivals. Eine perfekte Entertainment- und Dance-Party-Maschine, die formvollendet das originäre 1920er-Jahre-Feeling in die Gegenwart transportiert. Handwerklich brillant dargeboten, aufwühlend und von unvergleichlichem musikalischen Witz. Gegründet wurde das Ensemble 1969, als man noch auf die Mondlandung hoff-



te und zum Telefonieren in die Telefonzelle an der Straßenecke ging. Ein Dachbodenfund bescherte dem Bäckermeister und späteren Gründer des PRO, John Arthy, über 1.000 Tanzarrangements aus den 1920er und 1930er Jahren: das Kapital des Ensembles. Über die folgenden Jahrzehnte übernahm das Pasadena Roof Orchestra die Aufgabe, den Swing vor dem drohenden Exitus zu retten, aufzupäppeln und zu neuer Blüte zu führen, sei es auf Tourneen mit Robbie Williams oder Bryan Ferry. Im November kommt das elfköpfige Ensemble um den heutigen Bandleader und samtweichen Meister-Crooner Duncan Galloway zum vierten Mal ins Audi Forum Ingolstadt. Auch hierzulande ist es inzwischen ein echter Dauerbrenner!

- **Audi museum mobile**
- **25 EUR/Person (ermäßigt: 20 EUR*)**

* Mitglieder des Birdland Jazz Club Neuburg, Schüler, Auszubildende, Studenten, Schwerbehinderte und deren Begleitpersonen



Pasadena Roof Orchestra [F: PRO]

Django Reinhardt Night

Ludovic Beier &


Gismo Graf Trio

Tcha Limberger Trio

Do. | 6. Dezember | 20 Uhr

Es müssen nicht immer nur Gitarristen sein, die in der Django Reinhardt Night die Fackel des Gypsy-Swing hochhalten. Mit dem französischen Ausnahme-Akkordeonisten Ludovic Beier präsentiert sich ein traditionsbewusster und modern orientierter Musiker, der sich dem Erbe Djangos auf seine ganz spezielle Art verpflichtet fühlt, ebenso wie der Saitenzauberer Gismo Graf und der Geiger Tcha Limberger.

Beier zählt mit seinen 40 Jahren und seinem weiten Horizont, der von Chick Corea, Charlie Parker, Miles Davis bis hin zu George Benson reicht, zu den führenden Interpreten seines Instruments in Europa. Vor allem durch die Zusammenarbeit mit dem Gitarristen Angelo Debarre erlangte der aus Auvers-sur-Oise im Norden Frankreichs stammende Virtuose enorme Bekanntheit. In Ingolstadt bereichert er das Trio des großartigen Stuttgarter Gitar-



Tcha Limberger [F: Paul Nicholas]



Gismo Graf Trio [F: Tom Maurer]

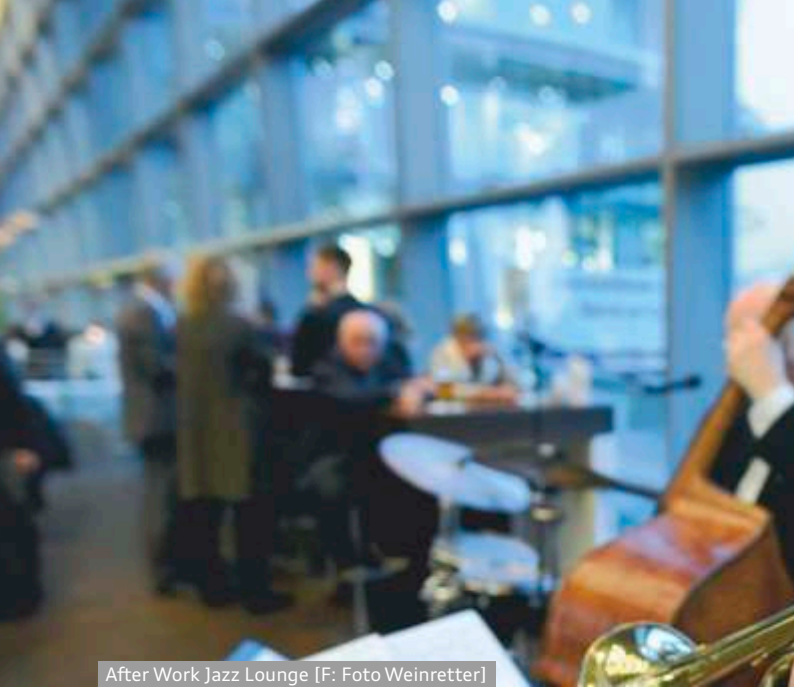
risten Gismo Graf, der als einer der authentischsten Nachfolger Django Reinhardts gilt. Den zweiten Teil des Abends bestreitet der belgische Violinist und Vokalist Tcha Limberger, der sich mit faszinierender Leichtigkeit zwischen Swing, Balkaneinflüssen und klassischem New Orleans-Jazz bewegt. Seine Triobesetzung mit dem Gitarristen Dave Kelbie und dem Bassisten Sebastien Girardot garantiert eine flirrende Melange aus dem Groove Amerikas und den melancholischen Melodien der Volksgruppe der Manouche, denen auch Django angehörte.

- **Audi museum mobile**
- **25 EUR/Person (ermäßigt: 20 EUR*)**

* Mitglieder des Birdland Jazz Club Neuburg, Schüler, Auszubildende, Studenten, Schwerbehinderte und deren Begleitpersonen



Ludovic Beier [F: Costel Nitescu]



After Work Jazz Lounge [F: Foto Weinretter]

After Work Jazz Lounge

Do. | 18 Uhr

Für kulturinteressierte Menschen gibt es in und um Ingolstadt herum viele Möglichkeiten, den Feierabend zu genießen. Im Theater, im Konzertsaal oder in Museen, lesend, malend oder gar selbst Musik spielend. Ein fester Bestandteil dieser bunten Palette ist die After Work Jazz Lounge im Audi Forum Ingolstadt, die seit 2001 erlebte Konzerte in einem ganz besonderen Rahmen bietet.

Hier dürfen die Besucher mit all den namhaften Instrumentalisten, Sängerinnen und Sängern von nationaler und internationaler Güte, die anderswo mühelos Konzertsäle füllen, auf Tuchfühlung gehen. Selten gab es bei Jazzkonzerten eine intimere, direktere Atmosphäre: Hier der gespielte Ton, da die unmittelbare Reaktion des Publikums darauf. Wenn ab 18 Uhr bekannte und mitunter auch große Namen des zeitgenössischen Swing, des Bebop, des Blues, des Latin Jazz und der stilvollen



- **Bar & Lounge im Audi Forum Ingolstadt**
- **Freier Eintritt**
- **Vom 20. September bis 13. Dezember 2018 donnerstags um 18 Uhr. Ausgenommen sind Konzertabende im Audi museum mobile.**

Improvisation ihr virtuoses Handwerk verrichten, dann ist der Gast unmittelbar ein Teil dieses kreativen Prozesses. Die vom Birdland Jazz Club Neuburg als Veranstalter organisierte und von der AUDI AG unterstützte Konzertreihe erfreut sich gerade nach 17 erfolgreichen Jahren immer noch großer Beliebtheit und startet ab September 2018 in eine neue Runde. Livemusik ohne Filter – ein einzigartiges kulturelles Feierabenderlebnis, das es so nur in der After Work Jazz Lounge gibt.



Video: die „After Work Jazz Lounge“

Impressionen



Dutch Swing College Band - 18.01.2018



Jeremy Pelt & Band - 22.03.2018



The Uptown Jazz Orchestra & Sandro Roy - 22.02.2018



Marialy Pacheco & Omar Sosa - 26.04.2018

Fotos: Foto Weinretter



Herausgeber:

Birdland Jazz Club Neuburg

Am Karlsplatz A 52

D-86633 Neuburg/Donau

www.birdland.de

Titel: Bob Mintzer [F: Beau Foster]

AUDI AG

Audi Forum Ingolstadt

Auto-Union-Straße 1

85045 Ingolstadt

Tel. 0800 2834444

Fax 0841 89-41860

welcome@audi.de

www.audi.de/foren

www.facebook.com/audiforumingolstadt

www.instagram.com/audiforen



Smartphones
(iOS/Android)



iPad

get.neoreader.com

Stand: 07/2018

Änderungen vorbehalten.